

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №167  
Центрального района Санкт-Петербурга**

|                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                     |                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Рассмотрено<br>на заседании МО учителей<br>начальных классов<br>от 30.08.2016 протокол № 1<br>Руководитель МО<br> /С. А. Полякова/ | Принято<br>на педагогическом совете<br>ГБОУ школа №167<br>от 31.08.2016 протокол №1 | Утверждаю<br>Приказ от 31.08.2016 № _____<br>Директор ГБОУ школы №167<br> /С.М. Бегельдиева/ |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Рабочая программа  
по технологии  
(базовый уровень)**

начальное общее образование, 2б класс

2016-2017 учебный год

Составлена в соответствии с авторской программой по технологии А. Лутцевой и Т. П. Зуевой с учетом требований Федерального компонента государственного стандарта начального образования по технологии.

Программу Миллер Наталья Сергеевна (стаж работы 10 месяцев)

Санкт-Петербург, 2016

## **Пояснительная записка**

### **Нормативные правовые документы, на основании которых разработана Рабочая программа по окружающему миру для 2 «Б» класса:**

- Закон «Об образовании». Ст.66 п.1
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации от «6» октября 2009 г. № 373.
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2016 – 2017 учебный год.

### **Сведения о программах, на основании которых разработана Рабочая программа технологии для 2 «Б» класса:**

Программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования по технологии, авторской программы Е. А. Лутцевой и Т. П. Зуевой, в соответствии с положениями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и ориентирована на работу по учебнику и рабочей тетради:

- *Лутцева, Е. А.* Технология. 2 класс : учебник для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева.– М. : Просвещение, 2016;
- *Лутцева, Е. А.* Технология. 2 класс : рабочая тетрадь : пособие для учащихся общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М. : Просвещение, 2016.

### **Цели и задачи курса**

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

#### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки<sup>\*</sup>.

### **Общая характеристика учебного предмета**

**Содержание** учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы социальных технологических и универсальных учебных действий.

Во 2 классе темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приемы, знания о материалах и конструкции. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия – лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в четко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более 1–2 новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашнее задание<sup>\*\*</sup>.

### **Содержание учебного предмета**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Мастера и их профессии.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Традиции и творчество мастера в создании предметной среды.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей (руководитель, подчиненный). Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам (изготовление подарков).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия.

## **2. Технология ручной обработки материалов.**

Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов и их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей на глаз, по шаблону, выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей (биговка), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое соединение).

Использование измерений и построений для решения практических задач.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая).

Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки.

Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу<sup>\*\*\*</sup>.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В учебном плане на изучение технологии в 2 классе отводится 34 часа в год (34 учебные недели, 1 час в неделю).

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути и в содержательном плане предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов<sup>\*\*\*\*</sup>.

### **Планируемые результаты обучения по курсу «Технология»**

#### **Личностные**

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

#### **Метапредметные**

*Регулятивные УУД.*

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

*Познавательные УУД.*

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД.*

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

## Предметные

## **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет *знать* (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет *уметь*:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет *знать*:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые использует в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет *уметь*:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой с ее вариантами;

- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет *знать*:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет *уметь*:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

### **4. Использование информационных технологий.**

Учащийся будет *знать*:

- о назначении персонального компьютера.

## **Учебно-методическое обеспечение**

### **Учебное оборудование**

Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами, нож канцелярский макетный с металлической направляющей лезвия, линейка пластмассовая или металлическая 25–30 см, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник пластмассовый (один из углов которого 90°), простые карандаши марки ТМ и 2М, циркуль (не «козья ножка»), шило, игла швейная и для вышивания в удлинённым ушком и для вышивания по канве, булавки с колечком, нитевдеватель, пустой стержень шариковой ручки, кисти для работы с клеем и красками, стека, подставка для инструментов, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом, дощечка для лепки.

Материалы для изготовления изделий: бумага (цветная мелованная двухсторонняя, офисная для аппликаций, калька, копирка, писчая, альбомная, газетная, ватманская, гофрированная, самоклеящаяся, крепированная), картон (цветной, гофрированный), лоскутки хлопчатобумажной и льняной ткани, шерстяной (сукна, драпа), вельвет, нитки швейные, мулине, пряжа для вязания, узкая и широкая тесьма, тонкий шнур, фурнитура (пуговицы, бусинки, бисеринки), пластилин, масса для моделирования, глина, пластическая масса из соленого теста, фольга, цветная проволока в изоляции, природные материалы (засушенные листья, цветущие растения, стебли, веточки, семена и плоды растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, яичная скорлупа), утилизированные материалы (пластмассовые разъемные упаковки-капсулы, емкости, банки из жести, упаковочная тара из пенопласта).

Материальные условия: специально отведенные места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки, обучающихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр. (все необходимые приспособления можно купить или изготовить из различных коробок и другого утилизированного материала).

### **1. Интернет-ресурсы.**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>
3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа : [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&lib\\_no=30015&tmpl=lib](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib)
4. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет : образование, учитель, школа. – Режим доступа : [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,listcats/cat\\_id,1275/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/)
5. Технология. Начальная школа. – Режим доступа : [http://vinforika.ru/3\\_tehnology\\_es/index.htm](http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm)

### **2. Информационно-коммуникативные средства.**

1. Технология [Электронный ресурс]. – М. : Мин-во образования РФ : ГУ РЦ ЭМТО : ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН», 2004. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – (Библиотека электронных наглядных пособий).

### **3. Технические средства обучения.**

1. Магнитная доска.
2. Персональный компьютер.
3. Мультимедийный проектор.
4. Мультимедийная доска.

### **4. Учебно-практическое оборудование.**

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.
2. Укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет и др.).
3. Специализированная учебная мебель.

**Календарно – тематическое планирование по технологии 2 «Б» класс**  
**ФГОС на 2016- 17 г.**  
**(по программе - 34 часа, фактически –31 час)**

| № уро<br>ка | Дата<br>План. | Дата<br>факт | Тема урока                                                                                                | Виды деятельность учащихся,<br>формы работы.                                                                                                                                                                                                                                                                             | № стр.уч-ка<br>тетр.                        |
|-------------|---------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|             |               |              |                                                                                                           | <b>1 четверть ( 8 ч.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                             |
| 1           | <b>5.09</b>   |              | <b>Что ты уже<br/>знаешь?</b><br>Техника оригами.                                                         | <i>Фронтальная:</i> ознакомление<br>с учебником, его структурой, слушание рассказа учителя, беседа, работа с<br>учебником, выполнение заданий; постановка и формулирование проблемы<br>и вывода, рассуждение.<br><i>Индивидуальная:</i> рассматривание иллюстраций в учебнике; изготовление<br>изделия в технике оригами | Учебник,<br>с. 4–9;<br>рабочая<br>тетрадь   |
| 2           | <b>12.09</b>  |              | <b>Зачем художнику<br/>знать<br/>о цвете, форме и<br/>размере?</b><br>Композиция из<br>семян<br>растений. | <i>Фронтальная:</i> слушание рассказа учителя, беседа; постановка<br>и формулирование проблемы<br>и вывода, рассуждение.<br><i>Индивидуальная:</i><br>изготовление композиции «Орнамент из семян» по образцу.<br><i>Коллективная:</i> дидактические игры на сравнение и классификацию                                    | Учебник,<br>с. 10–13;<br>рабочая<br>тетрадь |
| 3           | <b>19.09</b>  |              | <b>Какова роль цвета<br/>в композиции?</b><br>Композиция с<br>различными<br>цветовыми<br>сочетаниями.     | <i>Фронтальная:</i> слушание рассказа учителя, беседа; постановка<br>и формулирование проблемы<br>и вывода, рассуждение.<br><i>Индивидуальная:</i> рассматривание иллюстраций<br>в учебнике; выполнение заданий; изготовление аппликаций,<br>композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов                       | Учебник,<br>с. 14–17;<br>рабочая<br>тетрадь |
| 4           | <b>26.09</b>  |              | <b>Какие бывают<br/>цветочные</b>                                                                         | <i>Фронтальная:</i> слушание рассказа учителя, беседа; постановка<br>и формулирование проблемы.                                                                                                                                                                                                                          | Учебник,<br>с. 18–21;                       |

|   |              |  |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                            |
|---|--------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|   |              |  | <b>композиции?</b>                                                                                                                     | <i>Индивидуальная:</i><br>рассматривание иллюстраций<br>в учебнике, выполнение пробных упражнений, изготовление композиций<br>разных видов                                                                                                                           | рабочая<br>тетрадь, с. 2<br>(приложение),<br>с. 4–5                        |
| 5 | <b>3.10</b>  |  | <b>Как увидеть белое<br/>изображение на<br/>белом фоне?</b><br>Рельефная<br>композиция из<br>белой<br>бумаги.                          | <i>Фронтальная:</i> слушание рассказа учителя, беседа; постановка<br>и формулирование цели урока, рассуждение.<br><i>Индивидуальная:</i><br>выполнение пробных упражнений; изготовление рельефных композиций<br>из бумаги                                            | Учебник,<br>с. 22–25;<br>рабочая<br>тетрадь, с. 3<br>(приложение),<br>с. 6 |
| 6 | <b>10.10</b> |  | <b>Что такое<br/>симметрия? Как<br/>получить<br/>симметричные<br/>детали?</b><br>Композиция из<br>симметричных<br>бумажных<br>деталей. | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока,<br>рассуждение; слушание рассказа<br>учителя, беседа. <i>Индивидуальная:</i> пробные упражнения; изготовление<br>композиций из симметричных бумажных деталей                                   | Учебник,<br>с. 26–29;<br>рабочая<br>тетрадь, с. 7                          |
| 7 | <b>17.10</b> |  | <b>Можно ли сгибать<br/>картон? Как?</b><br>Свойства<br>картона.<br>Биговка.                                                           | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока,<br>рассуждение; беседа, выполнение заданий, пробные упражнения по<br>выполнению биговки<br>по сгибам.<br><i>Индивидуальная:</i><br>вырезание шаблонов фигурок животных и заготовки для поделки | Учебник,<br>с. 30–31,<br>рабочая<br>тетрадь, с. 6–<br>7<br>(приложение)    |
| 8 | <b>24.10</b> |  | <b>Наши проекты.<br/>Африканская</b>                                                                                                   | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока,<br>рассуждение; отгадывание загадок; беседа; просмотр слайдов; слушание                                                                                                                        | Учебник,<br>с. 32–33,                                                      |

|    |              |  |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |
|----|--------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|    |              |  | <b>саванна.</b>                                                                                    | <p>рассказов учащихся.</p> <p><i>Групповая:</i> изготовление изделий сложных форм на тему «Африканская саванна»</p>                                                                                                                                                                                                                   | <p>рабочая тетрадь, с. 6–7</p> <p>(приложение)</p>                         |
|    |              |  |                                                                                                    | <b>II четверть ( 7 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                            |
| 9  | <b>14.11</b> |  | <p><b>Как плоское превратить в объемное?</b></p> <p>Объемные изделия</p>                           | <p><i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока, рассуждение; беседа; работа с учебником.</p> <p><i>Коллективная:</i> анализ изделия.</p> <p><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий с использованием приемов получения объема с разметкой по половине шаблона</p>                                        | <p>Учебник, с. 34–37, рабочая тетрадь, с. 6–7</p> <p>(приложение)</p>      |
| 10 | <b>21.11</b> |  | <p><b>Как согнуть картон по кривой линии?</b> Проверим себя.</p>                                   | <p><i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока, рассуждение; устный опрос, выполнение заданий, пробных упражнений; работа с учебником.</p> <p><i>Коллективная:</i> анализ изделия.</p> <p><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона</p> | <p>Учебник, с. 38–41, рабочая тетрадь, с. 10</p> <p>(приложение)</p>       |
| 11 | <b>28.11</b> |  | <p><b>Что такое технологические операции и способы?</b> Способы разметки и соединения деталей.</p> | <p><i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока, рассуждение; слушание рассказа учителя, беседа, работа с учебником, выполнение заданий.</p> <p><i>Коллективная:</i> осуществление анализа изделия.</p> <p><i>Индивидуальная:</i> изготовление игрушек с пружинками</p>                                       | <p>Учебник, с. 44–47, рабочая тетрадь, с. 10, с. 9</p> <p>(приложение)</p> |
| 12 | <b>5.12</b>  |  | <p><b>Что такое линейка и что она умеет?</b></p>                                                   | <p><i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока, рассуждение; слушание рассказа учителя, беседа, работа с учебником,</p>                                                                                                                                                                                      | <p>Учебник, с. 48–</p>                                                     |

|    |              |  |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                    |
|----|--------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|    |              |  | Линейка –<br>чертежный<br>инструмент.                                                                          | выполнение заданий. <i>Коллективная:</i> осуществление анализа изделия.<br><i>Индивидуальная:</i> построение прямых линий и отрезков; измерение сторон<br>геометрических фигур.                                                                                                                                                                          | 49, рабочая<br>тетрадь, с. 11                      |
| 13 | <b>12.12</b> |  | <b>Что такое чертеж<br/>и как его<br/>прочитать?</b><br>Чертеж изделия.                                        | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока,<br>рассуждение; беседа, пробные уп-ражнения, демонстрация приемов<br>работы.<br><i>Коллективная:</i> осуществление анализа изделия.<br><i>Индивидуальная:</i><br>изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам                                                 | Учебник,<br>с. 50–53,<br>рабочая<br>тетрадь, с. 10 |
| 14 | <b>19.12</b> |  | <b>Как изготовить<br/>несколько<br/>одинаковых<br/>прямоугольников?</b><br>Плетение из<br>бумажных<br>полосок. | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока;<br>рассуждение; слушание рассказа учителя, просмотр презентации,<br>беседа, работа<br>с учебником,<br>выполнение<br>заданий.<br><i>Коллективная:</i> выполнение<br>анализа образца изделий, оценка работы.<br><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий с плетеными деталями     | Учебник,<br>с. 54–57,<br>рабочая<br>тетрадь, с. 10 |
| 15 | <b>26.12</b> |  | <b>Можно ли<br/>разметить<br/>прямоугольник по<br/>угольнику?</b><br>Угольник –<br>чертежный<br>инструмент.    | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока,<br>рассуждение; беседа, пробные уп-ражнения, демонстрация приемов<br>работы.<br><i>Коллективная:</i> выполнение анализа образца изделий, оценка работы.<br><i>Индивидуальная:</i> пробные упражнения по разметке прямоугольника по<br>угольнику. Изготовление новогоднего сувенира | Учебник,<br>с. 58–61,<br>рабочая<br>тетрадь, с. 13 |
|    |              |  |                                                                                                                | <b>III четверть ( 10 ч.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                    |
| 16 | <b>16.01</b> |  | <b>Можно ли без<br/>шаблона</b>                                                                                | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока,<br>рассуждение; слушание рассказа учителя, беседа, работа с учебником,                                                                                                                                                                                                             | Учебник,<br>с. 62–65,                              |

|    |              |  |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                   |
|----|--------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |              |  | <b>разметить круг?</b><br>Циркуль –<br>чертежный<br>инструмент.                                                                        | выполнение заданий.<br><i>Коллективная:</i> оценивание<br>работ.<br><i>Индивидуальная:</i> выполнение пробных упражнений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | рабочая<br>тетрадь, с. 15                                                                         |
| 17 | <b>23.01</b> |  | <b>Мастерская Деда<br/>Мороза и<br/>Снегурочки.</b><br>Проверим себя.                                                                  | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока,<br>рассуждение; наблюдение за реальными предметами, изготовленными из<br>бумаги и картона, работа по учебнику, слушание учителя и ответов<br>одноклассников; рассматривание иллюстраций.<br><i>Групповая:</i> изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью<br>циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с<br>помощью угольника и линейки | Учебник,<br>с. 66–70,<br>рабочая<br>тетрадь, с.<br>17–<br>18                                      |
| 18 | <b>30.01</b> |  | <b>Какой секрет у<br/>подвижных<br/>игрушек?</b><br>Шарнирное<br>соединение<br>деталей.                                                | <i>Фронтальная:</i> слушание учителя, просмотр слайдов, наблюдение за<br>реальными предметами, рассуждения и выводы при анализе образца,<br>выполнение работы<br>по учебнику.<br><i>Индивидуальная:</i><br>изготовление из-делий с шарнирным механизмом<br>по принципу качения детали.<br><i>Коллективная:</i> организация<br>выставки работ с последующим обсуждением<br>их качества                                                              | Учебник,<br>с. 72–75,<br>рабочая<br>тетрадь, с. 19                                                |
| 19 | <b>6.02</b>  |  | <b>Как из<br/>неподвижной иг-<br/>рушки сделать<br/>подвижную? Еще<br/>один способ<br/>сделать игрушку<br/>подвижной.</b><br>Шарнирное | <i>Фронтальная:</i> слушание учителя, ответов одноклассников на вопросы<br>учителя, рассуждения и выводы при анализе образца, выполнение работы<br>по учебнику.<br><i>Индивидуальная:</i><br>изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения<br>изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки<br>– «дергунчик»..<br><i>Коллективная:</i> выставка работ, обсуждение их качества                              | Учебник,<br>с. 76–79,<br>рабочая<br>тетрадь<br>Учебник,<br>с. 80–81,<br>рабочая<br>тетрадь, с. 20 |

|    |       |  |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |
|----|-------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|    |       |  | соединение деталей.<br>Игрушка «дергунчик».                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |
| 20 | 13.02 |  | <b>Что заставляет вращаться винт-пропеллер?</b><br>Изделие, имеющее пропеллер, крылья.<br><br>15    | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы, цели урока, рассуждение; беседа, пробные упражнения, демонстрация приемов работы.<br><i>Коллективная:</i> выполнение анализа образца изделий, оценка работы.<br><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница)                                   | Учебник, с. 82–85, рабочая тетрадь, с.    |
| 21 | 20.02 |  | <b>Можно ли соединить детали без соединительных материалов?</b><br>Модель самолета.                 | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование цели, рассуждение; беседа, наблюдение за реальными предметами, пробные упражнения, демонстрация приемов работы; рассматривание иллюстраций.<br><i>Коллективная:</i> анализ образца изделий, оценка работы.<br><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделия со сборкой с помощью щелевого замка | Учебник, с. 86–89, рабочая тетрадь        |
| 22 | 27.02 |  | <b>День защитника Отечества.</b><br>Изменяется ли вооружение в армии? Открытка на военную тематику. | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода, рассуждение, просмотр мультимедийной презентации и беседа об истории вооружения в России; заслушивание рассказов обучающихся.<br><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделия на военную тематику.<br><i>Коллективная:</i> анализ образца изделий, оценка работы            | Учебник, с. 90–93, рабочая тетрадь, с. 23 |

|    |              |  |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                          |
|----|--------------|--|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 23 | <b>6.03</b>  |  | <b>Как машины помогают человеку?</b><br>Модель машины                        | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода, рассуждение: беседа, наблюдение за реальными предметами, демонстрация приемов работы; рассматривание иллюстраций или слайдов.<br><i>Индивидуальная:</i> изготовление макета машины по ее развертке                                                                                                                                        | Учебник, с. 94–97, рабочая те                            |
| 24 | <b>13.03</b> |  | <b>Поздравляем женщин и девочек.</b><br>Поздравительная открытка.            | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода, рассуждение, слушание рассказа учителя, наблюдение за реальными предметами, беседа, работа с учебником, выполнение заданий; рассматривание иллюстраций.<br><i>Коллективная:</i> анализ образца изделий, оценка работы.<br><i>Индивидуальная:</i> изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику | Учебник, с. 98–101, рабочая тетрадь                      |
| 25 | <b>20.03</b> |  | <b>Что интересного в работе архитектора?</b><br>Наши проекты. Проверим себя. | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода, рассуждение; беседа, работа с учебником, выполнение заданий. Рассматривание иллюстраций.<br><i>Групповая:</i> изготовление макета города.<br><i>Коллективная:</i> анализ образца изделий, выставка и оценка ра-боты                                                                                                                       | Учебник, с. 102–107, рабочая тетрадь                     |
|    |              |  |                                                                              | <b>1У четверть (6 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                          |
| 26 | <b>3.04</b>  |  | <b>Какие бывают ткани?</b><br>Изделия из нетканых материалов.                | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода, рассуждение; слушание рассказа учителя, беседа, работа с учебником, выполнение заданий; рассматривание материалов и изучение их свойств.<br><i>Коллективная:</i> анализ образца изделий, оценка работы.<br><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона)                                  | Учебник, с. 110–113, рабочая тетрадь, приложение (с. 22) |
| 27 | <b>10.04</b> |  | <b>Какие бывают нитки?</b><br>Как они                                        | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода, рассуждение; слушание рассказа учителя, наблюдение за реальными предметами, беседа, работа с учебником, выполнение                                                                                                                                                                                                                        | Учебник, с. 114–117, рабочая                             |

|       |              |  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      |
|-------|--------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|       |              |  | используются?<br>Помпон.                                                                             | заданий.<br><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий, частью которых является помпон                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | тетрадь,<br>приложение<br>(с. 22)                    |
| 28    | <b>17.04</b> |  | <b>Что такое натуральные ткани?</b><br>Каковы их свойства?<br>Наклеивание ткани на картонную основу. | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода, рассуждение; слушание рассказа учителя, наблюдение за реальными предметами, беседа, работа с учебником, выполнение заданий; исследование свойств тканей.<br><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу                                                                                                                       | Учебник,<br>с. 118–121,<br>рабочая тетрадь, с. 26    |
| 29    | <b>24.04</b> |  | <b>Строчка косого стежка.</b><br>Есть ли у нее «дочки»?<br>Вышивание.                                | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода, рассуждение; слушание рассказа учителя, просмотр презентации, наблюдение за реальными предметами, беседа, работа с учебником, выполнение заданий; рассматривание образцов швов.<br><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий с вышивкой крестом.<br><i>Коллективная:</i> анализ образца изделий, оценка работы                                                               | Учебник,<br>с. 122–125,<br>рабочая тетрадь, с. 27    |
| 30    | <b>15.05</b> |  | <b>Как ткань превращается в изделие?</b><br>Лекало.                                                  | <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода, рассуждение; устный опрос, выполнение заданий; беседа, заслушивание рассказов учащихся, пробные упражнения, демонстрация приемов работы, работа с учебником; рассматривание образцов изделий.<br><i>Коллективная:</i> анализ образца изделий, оценка работы.<br><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединенных изученными ручными строчками | Учебник,<br>с. 126–129,<br>рабочая тетрадь, с. 28–29 |
| 31    | <b>22.05</b> |  | <b>Что узнали? Чему научились?</b>                                                                   | <i>Фронтальная:</i> коллективный обмен мнениями, вывод, слушание учителя и ответов одноклассников.<br><i>Индивидуальная:</i> участие в игре, ответы на вопросы викторины, отгадывание загадок, выполнение контрольного задания.<br><i>Коллективная:</i> обсуждение и оценка изделий, вывод                                                                                                                                                        | Учебник,<br>с. 130–132,<br>рабочая тетрадь           |
| 32-33 | 34           |  | Итого 31 ч.                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      |

## *Лист корректировки программы*

| №  | Объединенные темы                                                                                 | Количество часов | Дата проведения | Причина                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?-1 ч. Еще один способ сделать игрушку подвижной.-1ч. | 1 час            | 6.02            | В авторскую программу были внесены изменения: изменено количество часов, отведённых на изучение тем в соответствии с учебным планом 2 классов ГБОУ школы №167 на 2016-2017 учебный год . Курс «Технология» во 2 «Б» классе 34 часа будет изучен за 31 час. Программа будет реализована за счет укрупнения тем и интенсификации учебного процесса . |
|    | Укрупнение темы и интенсификация учебного процесса                                                | 1 час            | 24.04           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 29 | Строчка косого стежка-2 ч.                                                                        |                  | 15.05           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | Укрупнение темы и интенсификация учебного процесса.                                               | 1 час            |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 30 | Как ткань превращается в изделие?-2 ч.                                                            |                  |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | Укрупнение темы и интенсификация учебного процесса.                                               |                  |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |